

ÜBERSICHT – SCHWERPUNKTE „MEDIENCURRICULUM“ KLASSEN 5-10

KLASSE	THEMA	UMSETZUNG (FACH/EXTERNE PARTNER)
5	Basiskurs Medienbildung	Klassenleitung & Schülermentor/-innen (SMEP)
	Recherche zum Judentum	Religion
	Bibelerzählung als modernen Zeitungsartikel/Video gestalten	Religion
	Aufnahme einer musikpraktischen Phase	Musik
	Mediale (Selbst-)Darstellung	Ethik
	Max und Min@	Schulsozialarbeit, Villa Schöpflin
	Sparda Surf Safe – Mehr Sicherheit im Internet	Klassenleitung (externes Angebot)
6	Poster Presentation	Englisch
	Digital Storytelling	Englisch
	Mediale (Selbst-)Darstellung	Ethik
7	Vorbereitung und Durchführung einer GFS	Latein & Schülermentor/-innen (SMEP)
	Digitales Taktikbord / Video Delay	Sport
	Gefahren bei der Nutzung von Spielen & Apps	Schülermentor/-innen (SMEP)
	Gefahren im Internet	Polizei Lörrach
	Daten & Codierung/Algorithmen/ Rechner & Netze/Informationsgesellschaft & Datensicherheit	Aufbaukurs Informatik (reguläres Unterrichtsfach)
	Einführung in die Dynamische-Geometrie (GeoGebra)	Mathematik
	Einführung WTR	Mathematik
8	Hate Speech im Netz	Schülermentor/-innen (SMEP)
	Musik und Kommerz	Musik
	Musik in Film und Werbung	Musik
	Sinnvolle Lern-Apps	Klassenleitung
	Jugendschutzgesetzgebung	Gemeinschaftskunde
9	Zeitungsprojekt	Deutsch
	Fake News	Schülermentor/-innen (SMEP)
	Podcast	Französisch
	Digitale Messwerterfassung mit Sensoren und iPad	Physik
	Nutzen von Simulationen für Vorgänge auf der Teilchenebene	Physik
	Medien und Design	Bildende Kunst
	Filmanalyse	Religion
	Berufswelt 4.0	WBS
	Umgang mit verschiedenen Medien	Gemeinschaftskunde
	E-Democracy	Gemeinschaftskunde
	Politische Willensbildung	Gemeinschaftskunde
10	Hinduismus und Buddhismus in den Medien (fortgeschrittene Recherche und Quellenprüfung)	Religion
	Verschwörungsmymen	Schülermentor/-innen
	Analyse eines Musikstücks/Erstellung eines Musikvideos	Musik & Schülermentor/-innen (SMEP)
	Fake News	Englisch
	Manipulation von Fotografie	Geschichte