

















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
	BASISKURS* Medienbildung		BASISKURS* Medienbildung	BASISKURS* Medienbildung	BASISKURS* Medienbildung	BASISKURS* Medienbildung	BASISKURS* Medienbildung	BASISKURS* Medienbildung
			RELIGION Recherche zum Judentum					
KLASSE 5					RELIGION Bibelerzählung als moderner Zeitungsartikel /Video			
					MUSIK Aufnahme einer musikpraktischen Phase			MUSIK Aufnahme einer musikpraktischen Phase
						ETHIK Mediale (Selbst-)Darstellung	ETHIK Mediale (Selbst-)Darstellung	

*Klassenleitung und SMEP



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
KLASSE 5					VILLA SCHÖPFLIN & SCHULSOZIALARBEIT Max und Min@	VILLA SCHÖPFLIN & SCHULSOZIALARBEIT Max und Min@		
						SPARDA SURF SAFE Mehr Sicherheit im Internet	SPARDA SURF SAFE Mehr Sicherheit im Internet	SPARDA SURF SAFE Mehr Sicherheit im Internet



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
SE 6					ENGLISCH** Digital Storytelling			ENGLISCH** Digital Storytelling
			ENGLISCH Poster Presentation		ENGLISCH Poster Presentation			
KLASSE						ETHIK Mediale (Selbst-)Darstellung	ETHIK Mediale (Selbst-)Darstellung	

*falls gewünscht unterstützt durch SMEP



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
			LATEIN/SMEP Vorbereitung & Durchführung einer GFS		LATEIN/SMEP Vorbereitung & Durchführung einer GFS			
				AUFBAUKURS Informatik			AUFBAUKURS Informatik	AUFBAUKURS Informatik
KLASSE 7			SPORT Digitales Taktikboard / Video Delay (Individualsportart)		SPORT Digitales Taktikboard / Video Delay (Individualsportart)			SPORT Digitales Taktikboard / Video Delay (Individualsportart)
								MATHEMATIK Einführung WTR
								MATHEMATIK Einführung in die Dynamische- Geometrie (GeoGebra)



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
KLASSE 7						POLIZEI LÖRRACH Gefahren im Internet	POLIZEI LÖRRACH Gefahren im Internet	
	SMEP Gefahren bei der Nutzung von Spielen & Apps					SMEP Gefahren bei der Nutzung von Spielen & Apps	SMEP Gefahren bei der Nutzung von Spielen & Apps	



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
			KLASSENLEITUNG Sinnvolle Lern-Apps					KLASSENLEITUNG Sinnvolle Lern-Apps
				SMEP Hate Speech im Netz		SMEP Hate Speech im Netz		
KLASSE 8	MUSIK Musik und Kommerz	MUSIK Musik und Kommerz				MUSIK Musik und Kommerz		
	MUSIK Musik in Film und Werbung	MUSIK Musik in Film und Werbung			MUSIK Musik in Film & Werbung			
						GK Jugendschutzgesetz- gebung		



















	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
	DEUTSCH Zeitungsprojekt	DEUTSCH Zeitungsprojekt						
				FRANZÖSISCH Podcast	FRANZÖSISCH Podcast			FRANZÖSISCH Podcast
E 9		RELIGION Filmanalyse						
KLASSE		BILDENDE KUNST Medien & Design			BILDENDE KUNST Medien & Design			
			PHYSIK Digitale Messwerterfassung mit Sensoren und iPad					PHYSIK Digitale Messwerterfassung mit Sensoren und iPad
			PHYSIK Nutzen von Simulationen für Vorgänge auf der Teilchenebene (z.B. Rutherfordscher Streuversuch)					

Stand: 26.08.2024

Seite 7 von 10



















		•			713			
	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
	GK Politische Willensbildung Fake News, Framing, Verschwörungs- theorien etc.	GK Politische Willensbildung Fake News, Framing, Verschwörungs- theorien etc.	GK Politische Willensbildung Fake News, Framing, Verschwörungs- theorien etc.					
	GK E-Democracy							
KLASSE 9		GK Umgang mit verschiedenen Medien	GK Umgang mit verschiedenen Medien					
	WBS Berufswelt 4.0							
	SMEP Fake News	SMEP Fake News	SMEP Fake News					



















	MEDIEN-	MEDIENANALYSE	INFORMATION &	KOMMUNIKATION &	PRODUKTION &	JUGEND-	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG	INFORMATIONS- TECHNISCHE
	GESELLSCHAFT		WISSEN	KOOPERATION	PRÄSENTATION	MEDIENSCHUTZ	& DATENSCHUTZ	GRUNDLAGEN
KLASSE 10		MUSIK/SMEP Analyse eines Musikstücks / Erstellung eines Musikvideos			MUSIK/SMEP Analyse eines Musikstücks / Erstellung eines Musikvideos			
			RELIGION Hinduismus & Buddhismus in den Medien (fortgeschrittene Recherche und Quellenprüfung)					
	GESCHICHTE Manipulation von Fotografie mögliche	GESCHICHTE Manipulation von Fotografie	GESCHICHTE Manipulation von Fotografie					GESCHICHTE Manipulation von Fotografie
	ENGLISCH Fake News	ENGLISCH Fake News	ENGLISCH Fake News					



















		•						
	MEDIEN- GESELLSCHAFT	MEDIENANALYSE	INFORMATION & WISSEN	KOMMUNIKATION & KOOPERATION	PRODUKTION & PRÄSENTATION	JUGEND- MEDIENSCHUTZ	INFORMATIONELLE SELBSTBESTIMMUNG & DATENSCHUTZ	INFORMATIONS- TECHNISCHE GRUNDLAGEN
SE 10			SPORT Arbeiten mit Analyseapps (Video-Delay)		SPORT Arbeiten mit Analyseapps (Video-Delay)			SPORT Arbeiten mit Analyseapps (Video-Delay)
KLASSE		SMEP Verschwörungs- mythen	SMEP Verschwörungs- mythen	SMEP Verschwörungs- mythen				